BSB

J. J. Rudolph

La Mort d'Hercule

Marcia.

Flauti.
Oboi.
Corni in D.
Due Trombe in D.
Timpani in D. A.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

Soli

a 2 a 2 tr tr p p p p p f f f (pp) (pp) (pp) (pp) (pp) pp

a 2 a 2 a 2 a 2 1. 2. tr tr

Soli

Soli

Soli

Nr. 2.

Allegro.

Fine.

Oboi.

Corni in D.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

D. C. sin al Fine.

Nr. 3.

Andantino.

Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

pia: sempre

(PP) (P) ten. f p

Nr. 4.

Larghetto.

Fine.

Flauti.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

pia: sempre

(pp)

(pp)

(pp)

(pp)

D. C. sin al Fine.

pp

Nr. 5.

Gavotte.

Fine.

Flauti.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

sotto voce

p

(pp)

pp

D. C. sin al Fine.

Mineur.

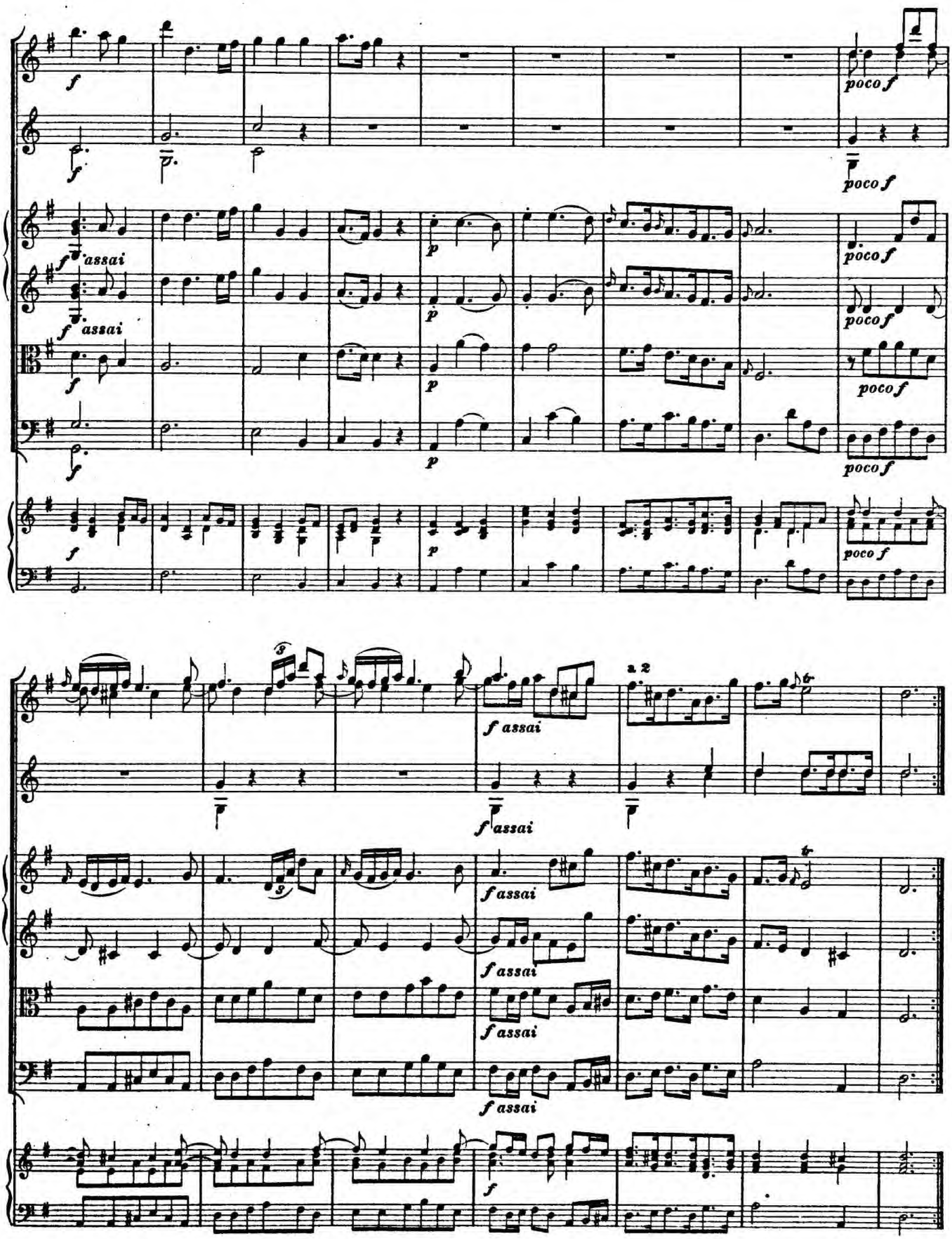
Flauti.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Vcelli
C.B.
Cembalo.

D. C. il Majeur.

Nr. 6.

Largo.

Flauti.
Corni in G.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.


f
poco f
f assai
p
a 2
f assai

Nr. 7.

Marcia.

Oboi.

Corni in D.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

Chaconne.

Flauti.
Oboi.
Corni in D.
Trombe in D.
Timpani in D. A.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

fassai

Fl.

Ob.

Cor.

Fl.

Cor.

Rondeau.

Chaconne.

Fl.
Ob.
Cor.
Tr.
Timp.

Cor.

Tr.

Timp.

Cor.

Soli.

Ob.

Cor.

Tr.

Timp.

Vc.

Fl.

Ob.

Cor.

Tr.

Timp.

Cb.

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

fassai

Fl.

Cor.

Tr.

Timp.

Mineur.

Ob.

Vc.

Cb.

(pp)

Vc.

(p)

(p)

(p)

Cb.

(p)

p

p Solo

(pp)

(pp)

(pp)

(pp)

pp

p

p

p

p

Chaconne.

Fl.

Ob.

Cor.

Tr.

Timp.

(pp)

f

fassai

Cor.

Tr.

Tp.

p

p

p

p

(pp)

(pp)

(pp)

pp

f

f

Cor.

f

f

f

(p)

(p)

(p)

(p)

p

Fl. e Ob.

Cor.

Tr.

Tp.

(f)

(p)

Le Rondeau.

Nr. 9.

Andantino.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

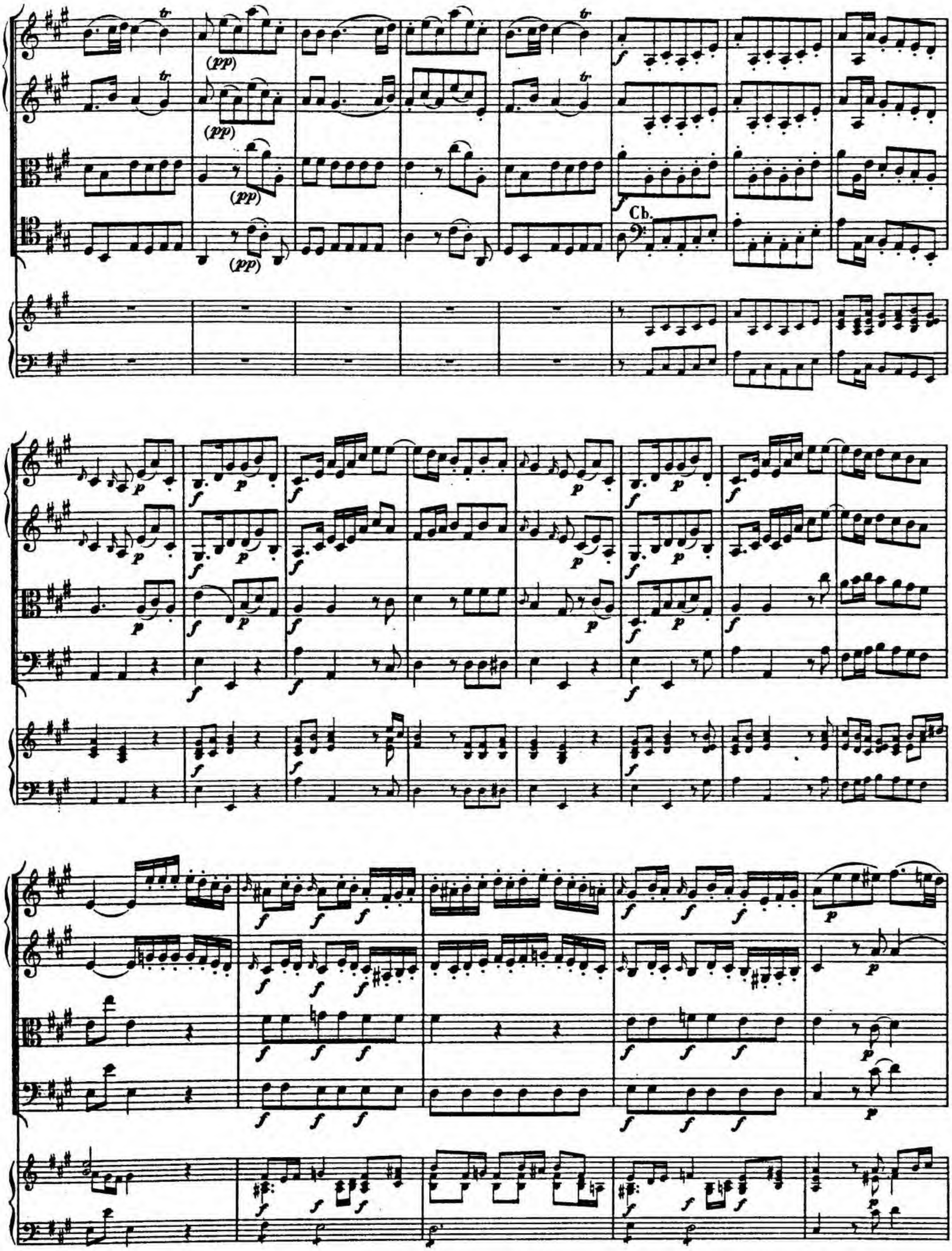
Vc.

Cembalo.

p sempre

(pp)

(p)


(pp)
Cb.

(pp)

(pp)

(pp)

(pp)

mf p mf p

mf p mf p

mf p mf p

mf p mf p

f p

f p

f p

f p

(pp) (pp) (pp) (pp)

pp

f f

(pp) (pp) (pp) (pp)

f f

p p p

pp f p

(pp) (pp) (pp) (pp)

p assai p assai

pp pp pp

pp pp

Nr. 10.

Allegretto.

Flauti.

Violino I.

sotto voce

Violino II.

Viola.

sotto voce

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

(pp)

Da Capo sin al Fine.

Nr. 11.

Adagio.

Violino I.

p sempre

rinf.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

p

Vc. Cb. Vc. Cb.

Fine.

(pp) (pp) (pp) Vc. Cb. Vc. Cb.

pp

(p) (pp)

(p) (pp)

(p) (pp)

p pp

Nr. 12.

Presto.

Due Violini.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

Nr. 13.

Andante marcato.

Corni in D.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

Nr. 14.

Presto.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

(mf)

mf

II^da

I^ma

fassai

Nr. 15.

Andante. un poco più allegro

Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

Tempo di prima.

Nr. 16. Marche.

Larghetto.

a2

Flauti.

Oboi.

Corni in D.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

Soli

Vc.

Cb.

Vc.

Cb.

Nr. 17.

Andantino.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello e Contrabasso.

Cembalo.

un poco più allegro

cresc.

poco f

f assai

Adagio.

Allegro.

Nr. 18.

Larghetto.

Oboi.

Viola e Violoncello.

Fine.

D. C. dal 𝄋 sin al 𝄐

Nr. 19. Finale.

Allegro.

Flauti.
Oboi.
Corni in D.
Trombe in D.
Timpani in D.A.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello e Contrabasso.
Cembalo.

Fl.

Cor.

Tr.

Timp.

Fl.

Oboi.
Soli

Soli

Fl.

Ob.

Cor.

Timp.

a 2

a 2

a 2

Cor. e Tr.

Cor.

Tr.

Fine del Ballo

BSB